กิจกรรมและหลักเกณฑ์การแข่งขันกิจกรรมส่งเสริมนิสัยรักการอ่าน

สรุปกิจกรรมส่งเสริมนิสัยรักการอ่าน

ชื่อกิจกรรม	ระดับชั้น				ประเภท	หมายเหตุ
	สพป.		สพม.			
	ป. 4-6	ม. 1-3	ม.1-3	ม.4-6		
1. การแข่งขันการทำหนังสือเล่มเล็ก	✓	✓	✓	✓	ทีม 3 คน	
2. การแข่งขันยุวบรรณารักษ์ส่งเสริมการอ่าน	✓	✓	✓	✓	ทีม 3 คน	
รวม	**2**	**2**	**2**	**2**		
รวม 2 กิจกรรม	**8 รายการ**					

http://sportact.obec.go.th

เกณฑ์การแข่งขันการทำหนังสือเล่มเล็ก

1. หนังสือเล่มเล็ก

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

1.1 นักเรียนระดับชั้น ป. 4-6

1.2 นักเรียนระดับชั้น ม.1-3 (สพป. และ สพม.)

1.3 นักเรียนระดับชั้น ม.4-6

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

2.1 แข่งขันเป็นทีม ๆ ละ 3 คน

2.2 จำนวนผู้เข้าแข่งขัน

2.2.1 ระดับชั้น ป. 4-6 จำนวน 1 ทีม

2.2.2 ระดับชั้น ม. 1-3 จำนวน 2 ทีม (สพป. และ สพม.)

2.2.3 ระดับชั้น ม. 4-6 จำนวน 1 ทีม

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

3.1 กรอบเรื่องเป็นหนังสือบันเทิงคดีที่ คณะกรรมการจะแจ้งกรอบเรื่องให้ทราบในวันแข่งขัน โดยกรอบเรื่องต้องคำนึงถึงความเป็นธรรมแก่ทุกฝ่าย

3.2 รูปแบบของหนังสือเล่มเล็ก

1) นักเรียนระดับชั้น ป.4 -6

- ใช้กระดาษ 100 ปอนด์ ขนาด A4 พับครึ่ง
- รูปเล่มประกอบด้วยหน้าปก ปกใน ปกหลัง ส่วนที่บอกถึงที่มาของเรื่องหรือแรงบันดาลใจและวัตถุประสงค์ของหนังสือ มีเนื้อเรื่อง 6 หน้า และให้กำหนดเลขหน้าให้ชัดเจน
- เรื่องที่แต่งขึ้นเองหรือดัดแปลงมาจากเรื่องที่มีอยู่เดิมก็ได้ เป็นร้อยแก้ว คำคล้องจอง หรือกลอนเปล่า อย่างใดอย่างหนึ่งตลอดเนื้อเรื่อง
- ขนาดและรูปแบบของตัวอักษรมีขนาดโตพอสมควรเหมาะแก่วัย
- มีภาพประกอบระบายสีด้วยสีไม้

2) นักเรียนระดับชั้น ม .1 -3

- ใช้กระดาษ 100 ปอนด์ ขนาด A4 พับครึ่ง
- รูปเล่มประกอบด้วยหน้าปก ปกใน ปกหลัง ส่วนที่บอกถึงที่มาของเรื่องหรือแรงบันดาลใจและวัตถุประสงค์ของหนังสือ มีเนื้อเรื่อง 10 หน้า และให้กำหนดเลขหน้าให้ชัดเจน
- เป็นเรื่องที่แต่งขึ้นเอง หรือดัดแปลงมาจากเรื่องที่มีอยู่เดิมก็ได้ แต่งเป็นบทร้อยแก้ว หรือร้อยกรอง
- เนื้อหาภาพประกอบและรูปแบบตัวอักษรเหมาะสำหรับเด็กชั้น ม. 1 - 3
- มีภาพประกอบระบายสีด้วยสีไม้ระบายด้วยน้ำ

http://sportact.obec.go.th

3) นักเรียนระดับชั้น ม .4 -6

- ใช้กระดาษ 100 ปอนด์ ขนาด A4 พับครึ่ง
- รูปเล่มประกอบด้วยหน้าปก ปกใน ปกหลัง ส่วนที่บอกถึงที่มาของเรื่องหรือแรงบันดาลใจและวัตถุประสงค์ของหนังสือ มีเนื้อเรื่อง 12 หน้า และให้กำหนดเลขหน้าให้ชัดเจน
- เป็นเรื่องที่แต่งขึ้นเองหรือดัดแปลงมาจากเรื่องที่มีอยู่เดิมก็ได้ เป็นบทร้อยแก้วหรือร้อยกรองประกอบภาพ
- เนื้อหาภาพประกอบและรูปแบบตัวอักษรเหมาะสำหรับวัยรุ่น ชั้น ม. 4 - 6
- มีภาพประกอบระบายสีด้วยสีไม้ระบายด้วยน้ำ

3.3 ผลงานที่ส่งเข้าประกวดจะไม่ส่งคืน

3.4 กำหนดเวลา 6 ชั่วโมง

3.5 อุปกรณ์ในการจัดทำให้ผู้เข้าแข่งขันจัดเตรียมมาเอง

4. เกณฑ์การให้คะแนน 100คะแนน

4.1 เนื้อหาสาระ	20	คะแนน
4.2 ภาพประกอบ	15	คะแนน
4.3 ภาษา และฉันทลักษณ์	15	คะแนน
4.4 ความคิดสร้างสรรค์	15	คะแนน
4.5 ชื่อเรื่อง	5	คะแนน
4.6 ขนาดและรูปแบบตัวอักษร	10	คะแนน
4.7 ความสวยงามของรูปเล่ม	15	คะแนน
4.8 การวางแผน ทำโครงร่างงานเขียนได้เหมาะสมเป็นระบบ	5	คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ	80 – 100	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง
ร้อยละ	70 – 79	ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน
ร้อยละ	60 – 69	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่คณะกรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น

หมายเหตุ

1) ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สิ้นสุด

2) เกินเวลาตัดคะแนนนาทีละ 1 คะแนน

6. คณะกรรมการการแข่งขัน ระดับชั้นละ 3 – 5 คน

6.1 คณะกรรมการดำเนินการแข่งขัน

คุณสมบัติของคณะกรรมการ

- เป็นนักวิชาการศึกษา ศึกษานิเทศก์ ครู หรือบุคลากรทางการศึกษา ไม่น้อยกว่า 2 คน (ชาย 1 คน หญิง 1 คน)

http://sportact.obec.go.th

6.2 คณะกรรมการตัดสินการแข่งขัน

คุณสมบัติของคณะกรรมการ

- เป็นศึกษานิเทศก์ที่รับผิดชอบกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ,ภาคส่งเสริมการอ่าน,ห้องสมุดมีชีวิต
- เป็นครูที่ทำการสอนกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ครูบรรณารักษ์ หรือครูผู้ทำหน้าที่ครูบรรณารักษ์
- ผู้ทรงคุณวุฒิในด้านภาษาไทย ,บรรณารักษ์ศาสตร์และสารสนเทศศาสตร์,นักเขียนหรือนักวาดภาพหนังสือเด็ก,หนังสือสำหรับวัยรุ่น
- ส่วนกลางจะจัดส่งประธานกรรมการตัดสินการแข่งขันไปร่วมตัดสินระดับภาค ระดับชั้นละ 1 คน รวม 4 คน/ภาค โดยรับผิดชอบค่าใช้จ่ายเองทั้งหมด

ข้อควรคำนึง

- กรรมการ ที่เป็นครูผู้สอนต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขันและกรรมการที่เป็นศึกษานิเทศก์ต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาในเขตของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการที่มาจากครูผู้สอนควรแต่งตั้งให้ตัดสินในระดับชั้นที่ทำการสอน
- กรรมการควรมีที่มาจาก สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา ต่างๆ หลายเขตพื้นที่หลากหลาย
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะ เพิ่มเติมให้กับทีมที่ชนะในลำดับที่ 1-3

สถานที่ทำการแข่งขัน

- ห้อง ที่ใช้แข่งขันต้องจัดโต๊ะ – เก้าอี้ให้พร้อมสำหรับทำงานกลุ่ม ที่สามารถดำเนินการแข่งขันพร้อมกัน

หมายเหตุ 1) ห้ามผู้เข้าแข่งขันนำเครื่องมือสื่อสารทุกชนิดเข้าห้องแข่งขัน

2) ก่อนเวลาการแข่งขันให้กรรมการจัดการแข่งขันตรวจสอบอุปกรณ์และเครื่องมือแข่งขันของทุกทีม เพื่อความเสมอภาคและเท่าเทียมกัน

3) การขออนุญาตเข้าห้องน้ำต้องขออนุญาตและภายใต้การกำกับดูแลของกรรมการดำเนินการแข่งขันอย่างใกล้ชิด (เพศเดียวกับผู้เข้าร่วมการแข่งขัน)

4) การส่ง-มอบอาหาร/น้ำ หรืออุปกรณ์การแข่งขันอื่นใดต้องส่ง-มอบผ่านกรรมการจัดการแข่งขัน

7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

7.1 ทีมที่ชนะลำดับสูงสุดลำดับที่ 1-3 จากการแข่งขันระดับภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่มีทีมที่ชนะลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากันมากกว่า3 ทีม ให้พิจารณาลำดับตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ผู้ใดได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะแต่ถ้าข้อที่ 2 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในข้อถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับฉลาก

ข้อเสนอแนะเพื่อการพิจารณา

ควรต่อยอดโดยการจัดค่ายพัฒนาทักษะการจัดทำหนังสือเล่มเล็ก และให้โอกาสนักเรียนได้พบนักเขียนมืออาชีพ

http://sportact.obec.go.th

เกณฑ์การแข่งขันยุวบรรณารักษ์ส่งเสริมการอ่าน

2. ยุวบรรณารักษ์ส่งเสริมการอ่าน

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

1.1 นักเรียนระดับชั้น ป. 4-6

1.2 นักเรียนระดับชั้น ม.1-3 (สพป. และ สพม.)

1.3 นักเรียนระดับชั้น ม.4-6

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

2.1 แข่งขันเป็นทีม ๆ ละ 3 คน (คละชั้นได้แต่ต้องอยู่ในช่วงชั้นเดียวกัน)

2.2 จำนวนผู้เข้าแข่งขัน

2.2.1 ระดับชั้น ป. 4-6 จำนวน 1 ทีม

2.2.2 ระดับชั้น ม. 1-3 จำนวน 2 ทีม (สพป. และ สพม.)

2.2.3 ระดับชั้น ม. 4-6 จำนวน 1 ทีม

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

3.1 กรอบการประกวดกิจกรรมส่งเสริมนิสัยรักการอ่านโดยนักเรียนผู้ทำหน้าที่ยุวบรรณารักษ์ช่วยงานห้องสมุดโรงเรียน และดำเนินกิจกรรมส่งเสริมการอ่าน เพื่อปลูกฝังนิสัยรักการอ่าน โดยจัดกิจกรรมสร้างสรรค์อย่างหลากหลาย โดยใช้สื่อที่น่าสนใจเพื่อเชิญชวนให้นักเรียนเกิดความสนใจการอ่านและร่วมกิจกรรมอย่างต่อเนื่องและสม่ำเสมอ โดยจัดทั้งในห้องสมุดและนอกห้องสมุด รวมถึงชุมชนที่อยู่ใกล้เคียง เพื่อสร้างสังคมแห่งการอ่านและการเรียนรู้

3.2 นำเสนอกิจกรรมส่งเสริมการอ่านที่นักเรียนเป็นผู้คิดและดำเนินการเองที่มีความแปลกใหม่น่าสนใจ แสดงถึงความคิดสร้างสรรค์และสามารถปฏิบัติได้จริง ทีมละ 10 นาที

3.3 สื่อ/อุปกรณ์ประกอบกิจกรรม ให้ผู้เข้าแข่งขันจัดเตรียมมาเอง

3.5 กิจกรรมที่นำเสนอต้องมีความเหมาะสมกับวัยของผู้เข้าแข่งขัน

3.6 รูปแบบการแข่งขัน

1) นักเรียนระดับชั้น ป.4 -6

- นำเสนอกิจกรรมส่งเสริมการอ่านที่นักเรียนเป็นผู้คิดและดำเนินการเอง โดยใช้เสียงจริงในการนำเสนอ ไม่มีการบันทึกเสียงของผู้นำเสนอ
- เวลาในการจัดเตรียมอุปกรณ์ไม่เกิน 5 นาที และเวลานำเสนอทีมละ 10 นาที

2) นักเรียนระดับชั้น ม .1 -3

- นำเสนอกิจกรรมส่งเสริมการอ่านที่นักเรียนเป็นผู้คิดและดำเนินการเอง โดยใช้เสียงจริงในการนำเสนอ ไม่มีการบันทึกเสียงของผู้นำเสนอ
- เวลาในการจัดเตรียมอุปกรณ์ไม่เกิน 5 นาที และเวลานำเสนอทีมละ 10 นาที

http://sportact.obec.go.th

3) นักเรียนระดับชั้น ม .4 -6

- นำเสนอกิจกรรมส่งเสริมการอ่านที่นักเรียนเป็นผู้คิดและดำเนินการเอง โดยใช้เสียงจริงในการนำเสนอ ไม่มีการบันทึกเสียงของผู้นำเสนอ
- เวลาในการจัดเตรียมอุปกรณ์ไม่เกิน 5 นาที และเวลานำเสนอทีมละ 10 นาที
- การนำเสนอกิจกรรมอาจใช้ทั้งภาษาไทยและ/หรือภาษาอังกฤษ

4. เกณฑ์การให้คะแนน 100คะแนน

<u>การวางร่างกาย (40 คะแนน)</u>

4.1 บุคลิกท่าทาง ความมั่นใจ 10 คะแนน

4.2 อักขรวิธี 10 คะแนน

4.3 น้ำเสียง ลีลา และการใช้ภาษา 1 0 คะแนน

4.4 ความน่าสนใจ ชวนติดตาม 10 คะแนน

<u>เนื้อหาสาระกิจกรรม (60 คะแนน)</u>

4.5 ความโดดเด่น แปลกใหม่ 10 คะแนน

4.6 ความคิดสร้างสรรค์ 10 คะแนน

4.7 ขั้นตอน/ลำดับเนื้อหา ความต่อเนื่องของกิจกรรม 10 คะแนน

4.8 การนำไปใช้ได้จริง 10 คะแนน

4.9 ผลที่คาดว่าจะได้รับ 10 คะแนน

4.10 สื่อประกอบ 10 คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ 80 – 100 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70 – 79 ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60 – 69 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่คณะกรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น

หมายเหตุ

1) ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สิ้นสุด

2) แสดงเกินเวลาตัดคะแนนนาทีละ 1 คะแนน

6. คณะกรรมการการแข่งขัน ระดับชั้นละ 3 – 5 คน

คุณสมบัติของคณะกรรมการ

- เป็นศึกษานิเทศก์ที่รับผิดชอบกิจกรรมส่งเสริมการอ่าน และพัฒนาห้องสมุดมีชีวิต
- เป็นครูที่ทำการสอนกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ครูบรรณารักษ์ หรือครูผู้ทำหน้าที่ครูบรรณารักษ์

http://sportact.obec.go.th

- ผู้ทรงคุณวุฒิในด้านภาษาไทย ,บรรณารักษ์ศาสตร์และสารสนเทศศาสตร์,นักเขียนหนังสือเด็ก หรือหนังสือสำหรับวัยรุ่น

ข้อควรคำนึง

- กรรมการ ที่เป็นครูผู้สอนต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขันและกรรมการที่เป็นศึกษานิเทศก์ต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาในเขตของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการที่มาจากครูผู้สอนควรแต่งตั้งให้ตัดสินในระดับชั้นที่ทำการสอน
- กรรมการควรมีที่มาจาก สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา ต่างๆ หลายเขตพื้นที่หลากหลาย
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะ เพิ่มเติมให้กับทีมที่ชนะในลำดับที่ 1-3

สถานที่ทำการแข่งขัน

- ต้องมีเวทีนำเสนอกิจกรรมส่งเสริมนิสัยรักการอ่าน

หมายเหตุ ห้ามผู้เข้าแข่งขันนำเครื่องมือสื่อสารทุกชนิดเข้าห้อง/เวทีการแข่งขัน

7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

7.1 ทีมที่ชนะลำดับสูงสุดในลำดับ 1-3 จากการแข่งขันระดับภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่มีทีมที่ชนะลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากันมากกว่า3 ทีม ให้พิจารณาลำดับตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ผู้ใดได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะแต่ถ้าข้อที่ 2 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในข้อถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับฉลาก

ข้อเสนอแนะเพื่อการพิจารณา

ควรต่อยอดโดยการจัดค่ายยุวบรรณารักษ์ และให้โอกาสนักเรียนได้ศึกษาดูงานห้องสมุดมีชีวิตของโรงเรียนและสำนักงานอุทยานการเรียนรู้ (TK park)

http://sportact.obec.go.th

รายชื่อคณะกรรมการพิจารณาเกณฑ์การแข่งขันการทำหนังสือเล่มเล็ก

และการแข่งขันยุวบรรณารักษ์ส่งเสริมการอ่าน

ที่	ชื่อ – สกุล	ตำแหน่ง	สังกัด	เบอร์โทร.
1	นางศกุนตลา สุขสมัย	รอง ผอ.สวก.	สวก. สพฐ.	08 1345 7556
2	พ.จ.อ.แดงรัตน์ชัย คงสม	นักวิชาการศึกษา	สวก. สพฐ.	08 6006 2383

http://sportact.obec.go.th